



Accademia Toscana di Scienze e Lettere
"La Colombaria"

Sala conferenze dell'Accademia
"La Colombaria"
Via Sant'Egidio, 23 Firenze

INGRESSO LIBERO

Cantino Planisphere (1502)
Anonimo portoghese
Biblioteca Estense, Modena

LE SVOLTE DELLA STORIA

323 a.C.

Mercoledì 27 settembre 2023, ore 16.30
LA MORTE DI ALESSANDRO MAGNO E L'ELLENISMO
PIETRO VANNICELLI (Università di Roma "La Sapienza")

325 d.C.

Mercoledì 25 ottobre 2023, ore 16.30
IL CONCILIO DI NICEA
ARNALDO MARCONE (Università Roma Tre)

800 d.C.

Mercoledì 29 novembre 2023, ore 16.30
LA NASCITA DEL SACRO ROMANO IMPERO
MARIO ASCHERI (Università Roma Tre)

1348 d.C.

Mercoledì 20 dicembre 2023, ore 16.30
LA PESTE NERA
GIULIANO PINTO (Unifi) - SERGIO TOGNETTI (UniCa)

1492 d.C.

Mercoledì 31 gennaio 2024, ore 16.30
I NUOVI MONDI
LUCA MOLÀ (University of Warwick)

1789 d.C.

Mercoledì 24 febbraio 2024, ore 16.30
LA RIVOLUZIONE FRANCESE
RENATO PASTA (Università di Firenze)

1914 d.C.

Mercoledì 27 marzo 2024, ore 16.30
LA GRANDE GUERRA
SANDRO ROGARI (Università di Firenze)

1939 d.C.

Mercoledì 24 aprile 2024, ore 16.30
LA SECONDA GUERRA MONDIALE
PAOLO NELLO (Università di Pisa)

1989 d.C.

Mercoledì 29 maggio 2024, ore 16.30
LA CADUTA DEL MURO DI BERLINO
MASSIMILIANO GUDERZO (Università di Siena)

Gli incontri saranno trasmessi
anche in videostreaming
Info su www.colombaria.it



Nove date della storia, identificate da nove anni cruciali per l'umanità.

Dalla morte di Alessandro Magno alla caduta del muro di Berlino corrono 2300 anni di storia che hanno visto la trasformazione radicale del mondo.

Non si tratta solo di cambiamenti politici. Sono ancor più mutamenti radicali nella cultura, nell'organizzazione sociale, nell'economia, nella tecnologia.

Queste finestre che apriamo sulla storia dell'Europa e del mondo, individuate in un anno preciso, dilatano prospettive ove eventi molteplici, condizioni di vita, realtà materiali, visioni globali o settoriali mutano radicalmente, rendendo le società che seguono profondamente diverse da quelle che erano prima di quel passaggio cruciale.

Con il contributo di

